

VILLA CARLOTTA

explorers



Come in ogni casa signorile che si rispetti, **Villa Carlotta** è impreziosita da materiali e decorazioni diverse, che la rendono bellissima. Qui abbiamo scelto alcuni particolari; osservali bene: riuscirai a trovarli lungo la tua esplorazione?





Ce l'hai fatta a trovare tutti e sei i particolari? Segna una X accanto a quelli che hai individuato lungo il percorso.

Hai mai avuto una collezione? Di cosa?

Tutti i proprietari di Villa Carlotta amavano la pittura e la scultura, e hanno collezionato quadri e statue: ecco perché nella villa ne trovi tantissimi.

Esplora la villa e ritrova tutti i dettagli qui sotto.

A quali emozioni li collegheresti?

Te ne suggeriamo qualcuna:



_ rabbia

_ severità

_ gioia

_ paura

_ stanchezza

_ allegria

_ sonno

_ noia





Vai nel Salone dei Marmi: la decorazione della sala racconta la storia del Trionfo a Babilonia di Alessandro Magno, il celebre condottiero.

Guardati bene intorno e scegli la scena che attira di più la tua attenzione.

Poi prova a farne lo schizzo o a descriverla qui sotto.



La storia raccontata dal fregio* comincia sopra al ritratto dello scultore, Bertel Thorvaldsen, l'autore dell'opera, e prosegue per tutte e quattro le pareti. Qui sono riprodotte alcune porzioni, ma sono tutte in disordine. Prova a numerarle da 1 a 3, confrontandole con il fregio e mettendole nell'ordine corretto.



*Sai cosa è un fregio? È una decorazione che mette in fila tanti elementi. Pensa alla pista del trenino, ecco: è costruita come un fregio, con un pezzo dopo l'altro, tutti in ordine e collegati.

Francesco Hayez racconta l'ultimo bacio di Romeo e Giulietta, ritraendoli accanto al famoso balcone da cui si parlavano.

Prova a creare una nuova ambientazione!



La Sala delle Vedute, decorata da Ludovico Pogliaghi, è ricca di disegni e stucchi con fiori e animali, putti* e ghirlande: si ispira alle antiche ville romane. Tra decine e decine di dettagli, ne abbiamo scelti alcuni (li vedi disegnati qui sotto) e ti sfidiamo: riesci a contare quanti ce ne sono nella sala?



*Nella storia dell'arte si chiamano *putti* i bambini nudi (spesso rotondetti).

Vedi queste due figure teneramente abbracciate?
Sono Amore e Psiche, puoi osservarli nella Sala a loro
dedicata: qui però mancano tutti i dettagli.
Completa copiando dal vero o inventando tu con
quello che vuoi.



Non serve andare nella giungla per incontrare animali di tutti i tipi: anche il museo di Villa Carlotta ne nasconde parecchi; ne abbiamo scelti alcuni, riesci a trovarli?



Villa Carlotta ieri

Prima di essere aperta al pubblico, Villa Carlotta era una casa privata, costruita dal marchese Clerici come villa di vacanza per la sua famiglia, intorno al 1690.

La villa venne venduta ai Sommariva, e passò poi alla principessa Carlotta e a suo marito, il Duca Giorgio II.

La storia della villa ha coinvolto moltissimi personaggi.

Associa il nome alla figura:

- . Principessa Carlotta
- . Duca Giorgio II
- . pittore
- . scultore



Villa Carlotta oggi

Durante la I guerra mondiale la Villa apparteneva a una famiglia tedesca a cui venne tolta (i tedeschi in quel periodo erano nemici degli italiani).

Nel 1927 viene fondato l'Ente Morale Villa Carlotta per conservare la Villa e aprirla al pubblico.

Molte persone organizzano le sue attività e accolgono i visitatori: ne riconosci qualcuna negli schizzi qui sotto?

- . amministratore
- . storico dell'arte
- . direttrice



Affacciati alla finestra e goditi il panorama del giardino e del lago. Se hai voglia, disegna qui quello che vedi:





Guarda la mappa e segna con la matita la strada da Como a Villa Carlotta: hai visto in che punto panoramico ci troviamo?



Concept: Art Stories
Illustrazioni: Cinzia Franceschini (colore); Antonia Bolognesi (nero)
© Villa Carlotta