



MUSEO E GIARDINO BOTANICO
VILLACARLOTTA

LAGO DI COMO

Villa Carlotta

Museo e Giardino botanico

ATTIVITÀ PER LE SCUOLE 2021-2022



www.villacarlotta.it



Villa Carlotta è la meta perfetta per vivere un'esperienza educativa unica e speciale, con un **approccio interdisciplinare** tra arte e natura. I nostri educatori, storici dell'arte e dottori agronomi, botanici e studiosi di area scientifica, sono formati per coinvolgere attivamente gli studenti, online e in presenza, **affinché l'attività di visita o laboratoriale risulti inclusiva e appassionante**.

Siamo pronti ad accogliervi nel nostro bellissimo museo e nel nostro grande parco con nuove proposte per le scuole che garantiscano la **sicurezza** di tutti senza rinunciare alla cosa che più amiamo: immergerci nella **bellezza dell'arte e della natura** per poterla possedere fino in fondo. Quando non potrete essere da noi, potremo comunque essere insieme con lezioni e laboratori a distanza, tour virtuali e tanto altro.



L'offerta didattica

modalità di svolgimento

La nostra offerta didattica propone attività di taglio *scientifico*, *storico artistico* e *interdisciplinare* per scuole di ogni ordine e grado.

Modalità di svolgimento delle attività didattiche:

Visita narrata interattiva (90 o 120 min.)

Si svolge in forma narrativa e dialogica. Fornisce informazioni, suggestioni e spunti a partire dall'osservazione delle opere e delle piante in connessione con il loro contesto e ambiente.

Visita+laboratorio (90 o 120 min.)

I partecipanti sono guidati a osservare caratteristiche, temi, soggetti e colori delle opere e degli ambienti del parco botanico mettendo in evidenza quegli aspetti che poi saranno ripresi e sperimentati nell'esperienza laboratoriale. Il laboratorio utilizza l'approccio creativo per puntualizzare e personalizzare i contenuti appresi durante la visita.

I partecipanti sperimentano attraverso la creazione di un manufatto, di un racconto per immagini, di un lavoro collettivo.

Ciclo (dai 60 ai 90 min. ad appuntamento)

Questa modalità permette di sviluppare un tema in più appuntamenti, online e in presenza, da concordare con i docenti. Il ciclo, che è costituito da due o più incontri, consente di creare un lavoro in sinergia, continuativo nel corso dell'anno scolastico o nel corso del ciclo di studi, tra museo e scuola.

Contenuti aggiuntivi (dai 60 min.)

Incontri di approfondimento online che, a partire dai percorsi legati alla villa e al parco, permettano di integrare attraverso contenuti altri, il tema prescelto. Strumenti utili per occasioni di hybrid learning e per la DDI. Sono acquistabili solo se abbinati a percorsi di visita o cicli.

La visita

obiettivi

L'esperienza in Villa Carlotta persegue le seguenti finalità:

- stimolare l'approccio diretto dello studente con l'opera d'arte, con la natura, con la storia
- sviluppare la curiosità verso la storia, l'arte, la creatività, i personaggi storici, il contatto con un ambiente naturale
- guidare l'osservazione dell'oggetto, dell'ambiente e del contesto
- stimolare l'attitudine alla descrizione e l'abilità del narrare
- provare a mettersi in relazione con ciò che non si conosce
- guidare ad un'esperienza di immedesimazione, personalizzazione e attualizzazione di quanto si incontra
- conoscere alcuni punti fondamentali delle tecniche artistiche e della storia dell'arte
- comprendere da vicino il concetto e lo scopo del collezionare
- sviluppare il senso del rispetto del patrimonio come "bene"
- acquisire conoscenze scientifiche attraverso l'osservazione diretta della natura e dei suoi processi
- acquisire una terminologia specialistica in ambito scientifico e artistico in maniera creativa e intuitiva



Le attività

durata e tariffe



PERCORSI E ATTIVITÀ PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

durata: 90 minuti

costo: € 5,00 a partecipante (ingresso + attività)

per gruppi di minimo 15 bambini

PERCORSI E ATTIVITÀ PER LE SCUOLE PRIMARIE, SECONDARIE DI 1° E 2° GRADO

durata: 120 minuti

costo: € 10,00 a partecipante (ingresso + attività)

per gruppi di minimo 20 persone

Per classi con un numero inferiore di bambini sarà possibile acquistare il biglietto ridotto da € 5,00 a partecipante e saldare l'attività con un forfait da € 100,00 a gruppo.

Gli **appuntamenti online** per tutti gli ordini scolastici hanno durata di 60 minuti e costo di € 90,00 a gruppo classe.

CONTATTI

prenotazionididattica@villacarlotta.it

tel. +39 351 6248544

<https://www.villacarlotta.it/it/servizi-educativi/scuole/>



@villacarlotta_lakecomo



I percorsi

I percorsi proposti sono disponibili sia in **presenza** che **online** e sono **declinabili per i diversi ordini di scuola**. Si segnala per ciascuno un'indicazione di massima.



INFANZIA



PRIMARIA



SECONDARIA DI 1° GRADO



SECONDARIA DI 2° GRADO

PASSEGGIATA BOTANICA



modalità: visita+laboratorio

Il parco è qui un enorme teatro all'aperto i cui attori principali sono le piante. Lo esploriamo scoprendo curiosità e aneddoti su alberi, arbusti e piante erbacee. Ci concentriamo sul prezioso rapporto tra uomo e natura alla scoperta degli usi medici, farmacologici, cosmetici delle piante. Gli studenti avranno l'occasione di creare un erbario per conoscere le piante dei nostri prati. Dall'esplorazione e raccolta del materiale vegetale alla composizione di un erbario creativo e unico nel suo genere.



scienze, botanica

ALBERI COME MONUMENTI



modalità: visita narrata interattiva, visita+laboratorio.

Gli alberi sono in grado di comunicarci importantissime informazioni. Attraverso un'attenta e guidata osservazione delle forme, delle dimensioni, delle texture e dei colori possiamo riconoscere e classificare botanicamente gli alberi. Costruiremo una speciale carta di identità per conoscere meglio loro e noi stessi.



scienze, educazione civica

DISPONIBILI CONTENUTI AGGIUNTIVI

VISITE AD HOC

I percorsi proposti per tutti gli ordini di scuola verranno calibrati, nel linguaggio, nei contenuti e nella tipologia di attività, a seconda dell'età dei partecipanti. Il percorso può essere rielaborato o appositamente creato in base alle esigenze didattiche dell'insegnante.



IL GIRO DEL MONDO IN "80 PIANTE"

P S1 S2

modalità: visita narrata interattiva, ciclo

Villa Carlotta ospita piante che arrivano da tutto il mondo. Siete pronti a partire per un viaggio con noi? Sfruttando contenuti multimediali, come musiche, suoni, video e immagini, racconteremo il mondo della botanica e dell'etnobotanica mentre toccheremo con mano l'importanza delle differenze tra le piante appartenenti alle varie specie e accresceremo la nostra consapevolezza che la diversità costituisce un valore aggiunto.



scienze, educazione civica, botanica

DISPONIBILI CONTENUTI AGGIUNTIVI

Approfondimenti di etnobotanica

VIVERE A COLORI

P S1 S2

modalità: visita narrata interattiva, visita+laboratorio, ciclo

Azalee, rododendri, camelie: queste piante sono amate in tutto il mondo per le loro meravigliose fioriture. Nettare, profumi soavi, colori sgargianti: perché tutto ciò? Spesso gli stessi colori si ritrovano nelle opere d'arte e nelle decorazioni della Villa. Andiamo alla ricerca di coloratissimi fiori per scoprire nel dettaglio la loro struttura e la loro funzione. Ci fermiamo a riflettere sui loro colori. Cos'è un colore? Come si vede e come si può costruire e utilizzare? Anche in un manufatto artistico ovviamente!



scienze, educazione civica, botanica
storia dell'arte, chimica, fisica

DISPONIBILI CONTENUTI AGGIUNTIVI

Storia culturale e sociale del colore



MITICO!

P S1 S2

modalità: visita narrata interattiva, ciclo, visita+laboratorio

Villa Carlotta racconta nelle sue opere d'arte miti e storie dell'antichità. Amore e Psiche, Palamede, Enea e Anchise sono solo alcuni dei personaggi che incontreremo in museo. Ecco allora che la visita diventa un approfondimento di letteratura, epica e mitologia, per iniziare a "scrivere" un proprio racconto.



storia dell'arte, greco, latino, italiano, epica

STORIE TELLING

S1 S2

modalità: visita narrata interattiva, ciclo, visita+laboratorio

Omero, Shakespeare, Chateaubriand, Apuleio, Manzoni... Hayez, Canova, Thorvaldsen...: le opere d'arte di Villa Carlotta possono aprirci mondi letterari, perché ogni opera d'arte, sia essa figurativa o testuale, è un racconto. Leggiamo le pagine della grande letteratura fra le opere d'arte del museo usando un approccio interdisciplinare, volto a capire come nei diversi linguaggi si può costruire una narrazione. Anche in lingua inglese per le opere di Shakespeare.



educazione civica, storia dell'arte, greco, latino, italiano, inglese

NEOCLASSICISMO: IL SUPERCLASSICO NAPOLEONICO

S1 S2

modalità: visita narrata interattiva,
ciclo, visita+laboratorio

Approfondiamo il tema del Neoclassicismo, in alcuni ambienti della Villa e nei capolavori di Antonio Canova, Bertel Thorvaldsen, Luigi Acquisti. Come questi artisti hanno raccontato il mito napoleonico e perché questo accade proprio in questa Villa? Sarà l'occasione per scoprire che l'opera d'arte può essere un importante documento storico.



educazione civica, storia,
storia dell'arte, italiano

DISPONIBILI CONTENUTI AGGIUNTIVI

Ai tempi di Napoleone, cultura costume e società

LA LUCE TRA NATURA E ARTIFICIO

S1 S2

modalità: visita narrata interattiva, ciclo

La luce è elemento fondamentale che accomuna arte e natura: ossessione della pittura, risorsa per l'architettura, sfida per la scultura, necessità per la natura. Due percorsi integrati sulla luce per comprendere l'importanza e le caratteristiche della luce tra natura e artificio. Percorso in due appuntamenti.



storia dell'arte, scienze, fisica,
botanica

PROFESSIONE VISITATORE: CUSTODI DEL PATRIMONIO

P S1 S2

modalità: visita narrata interattiva

Rispettare le regole di visita significa contribuire alla conservazione preventiva. Cosa è? Molte persone lavorano per fare in modo che un posto come Villa Carlotta duri nel tempo, in salute! E anche voi fatte parte del team! Come? Grazie ai compiti del VISITATORE PROFESSIONISTA. Un percorso interattivo tra museo e parco per sperimentare l'educazione al patrimonio come cittadinanza attiva.



educazione civica, storia,
storia dell'arte, scienze

DISPONIBILI CONTENUTI AGGIUNTIVI

Chimica e fisica del restauro

PROFESSIONE VISITATORE: CUSTODI DELLA STORIA

P S1 S2

modalità: visita narrata interattiva,
visita+laboratorio

Conoscere un luogo e la sua storia sono le prime azioni di chi conserva a valorizza il patrimonio. Facciamo un percorso tra parco e Villa per conoscere fino in fondo questo complesso unico e inscindibile. Costruiamo insieme la timeline di Villa Carlotta, dalla sua nascita ad oggi e la storia per diventare testimoni e custodi della sua storia.



scienze, educazione civica,
storia dell'arte

UN ROMANTICO AFFONDO

P S1 S2

modalità: visita narrata interattiva, visita+laboratorio

Approfondiamo il tema del Romanticismo, in alcuni ambienti della Villa e nei capolavori di Francesco Hayez e Giovanni Migliara. Come questi artisti hanno raccontato la storia e la letteratura attraverso l'arte, come l'occhio dei pittori e degli artisti abbia usato il passato per aprire alla modernità.



storia, storia dell'arte

DISPONIBILI CONTENUTI AGGIUNTIVI

Il romanticissimo Risorgimento, quando l'arte si schierò

QUESTE PIANTE DANNO I NUMERI!

P S1

modalità: visita narrata interattiva

Come fiori e piante possono aiutarci a imparare la matematica? Quali numeri possiamo riconoscere nella natura? Attraverso un percorso guidato e una scheda attività affrontiamo numeri, linee e superfici attraverso lo splendido patrimonio naturale del Parco di Villa Carlotta.



scienze, matematica, botanica

ESPLORIAMO VILLA E PARCO

I P S1 S2

modalità: visita narrata interattiva, ciclo, visita+laboratorio

Villa Carlotta è un luogo non solo unico, ma unito: la Villa non sarebbe tale senza il suo parco e il parco non esisterebbe senza la Villa. Eppure, entrambi hanno una loro identità autonoma e precisa: una Villa storica per la sua importanza, per i suoi proprietari, per le sue collezioni; un parco botanico con il suo Giardino all'Italiana e il suo Giardino Romantico, con la Valle delle Felci e la fioritura delle camelle. Sempre tutto vista lago. Un percorso di esplorazione, osservazione e appropriazione meraviglioso, da strutturare in uno o due appuntamenti.



storia dell'arte, scienze, storia



Informazioni utili

Gli insegnanti devono rimanere con il gruppo durante lo svolgimento di tutte le attività; a loro è affidata la supervisione degli studenti. In caso di presenza di disabili si richiede di avvisare in anticipo specificando eventuali necessità. Concordare in anticipo con i Servizi Educativi l'eventuale necessità di approfondire tematiche o concetti correlati al programma svolto a scuola. In caso di maltempo si potrà concordare lo svolgimento di attività alternative al coperto; i programmi potranno subire modifiche.

ACCESSO AL MUSEO

Si ricorda che per poter accedere alla Villa e al complesso museale dell'Ente Villa Carlotta è necessario per **tutti i partecipanti dai 12 anni compiuti (studenti, professori e altri accompagnatori) essere muniti di Green Pass o Certificazione digitale dedicata o tampone antigenico negativo effettuato nelle 48h precedenti**. Sarà altresì possibile per chi ne fosse sprovvisto partecipare alle attività nel parco e utilizzare questo spazio anche in autonomia ma sempre sotto la responsabilità del suo capogruppo.



VILLA CARLOTTA INCLUSIVA

Vogliamo che tutti gli studenti possano vivere un'esperienza speciale a Villa Carlotta. Per questa ragione i nostri educatori sono formati per coinvolgere attivamente nei percorsi all'interno del parco e nel museo anche bambini e ragazzi disabili (disabilità motoria, autismo, non-vedenti, ipovedenti). Se avete richieste o se volete segnalarci bisogni speciali dei vostri studenti siamo in ascolto: progetteremo insieme le attività e i vari momenti della giornata perché tutti possano godere del bellissimo patrimonio che custodiamo.

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE

È consigliabile contattare via e-mail o telefono i Servizi Educativi della Villa per valutare il percorso più adeguato alle vostre classi, per durata, tema e contenuto. La prenotazione dovrà poi essere perfezionata online e prepagata entro 15 gg prima della data prevista per l'attività. È necessario compilare un modulo di prenotazione per ogni classe.

ACCOMPAGNATORI

È riconosciuta una gratuità per un docente ogni 10 studenti per le scuole dell'infanzia e una gratuità per un docente ogni 15 studenti dalla Scuola primaria in poi. Ai docenti in sovrannumero rispetto a questo rapporto viene applicata la tariffa relativa al solo ingresso riservata agli studenti in comitiva. Ulteriori accompagnatori pagheranno l'ingresso come da listino.

RACCOMANDAZIONI

- Adulti e bambini devono portare cartellini identificativi (etichette, post-it ecc.) o badges che indichino chiaramente il loro nome.
- È raccomandato un abbigliamento idoneo: scarpe comode, zaini leggeri, eventualmente giacche da pioggia, stivali, ombrelli.
- In caso di ritardo contattare i Servizi Educativi

REGOLE

Si invita a comunicare agli studenti – prima della visita – le regole per un corretto utilizzo del giardino:

- non strappare o danneggiare le piante, non disturbare gli animali
- non scavare buchi o solchi nella ghiaia dei vialetti
- non abbandonare rifiuti: usare gli appositi cestini
- non disturbare gli altri visitatori

PRANZO

All'interno del parco è presente un'area pic-nic per consumare il proprio pranzo al sacco.

In caso di pioggia è possibile pranzare al sacco al coperto, nell'area appositamente allestita per il pubblico nella caffetteria.

PENALI

In caso di annullamento di attività prenotate verranno applicate le seguenti penali:

- entro 2 settimane prima della data concordata: 50% della quota dovuta
- entro 1 settimana prima della data concordata: 90% della quota dovuta
- entro 2 giorni prima della data concordata: 100% della quota dovuta.

In caso di allerta meteo, previo accordo con i Servizi Educativi, sarà possibile rimandare ad altra data le attività previste.





Sommario delle attività per materia



SCIENZE

PASSEGGIATA BOTANICA	p.6
ALBERI COME MONUMENTI	p.6
IL GIRO DEL MONDO IN "80 PIANTE"	p.7
VIVERE A COLORI	p.7
LA LUCE TRA NATURA E ARTIFICIO	p.8
PROFESSIONE VISITATORE: CUSTODI DEL PATRIMONIO	p.8
PROFESSIONE VISITATORE: CUSTODI DELLA STORIA	p.8
QUESTE PIANTE DANNO I NUMERI	p.9
ESPLORIAMO VILLA E PARCO	p.9

CHIMICA

VIVERE A COLORI	p.7
-----------------	-----

FISICA

VIVERE A COLORI	p.7
LA LUCE TRA NATURA E ARTIFICIO	p.8

MATEMATICA

QUESTE PIANTE DANNO I NUMERI	p.9
------------------------------	-----

BOTANICA

PASSEGGIATA BOTANICA	p.6
IL GIRO DEL MONDO IN "80 PIANTE"	p.7
VIVERE A COLORI	p.7
LA LUCE TRA NATURA E ARTIFICIO	p.8
QUESTE PIANTE DANNO I NUMERI	p.9

STORIA

NEOCLASSICISMO: IL SUPERCLASSICO NAPOLEONICO	p.8
PROFESSIONE VISITATORE: CUSTODI DEL PATRIMONIO	p.8
UN ROMANTICO AFFONDO	p.9
ESPLORIAMO VILLA E PARCO	p.9

ITALIANO

MITICO!	p.7
STORIE TELLING	p.7
NEOCLASSICISMO: IL SUPERCLASSICO NAPOLEONICO	p.8

STORIA DELL'ARTE

VIVERE A COLORI	p.7
MITICO!	p.7
STORIE TELLING	p.7
NEOCLASSICISMO: IL SUPERCLASSICO NAPOLEONICO	p.8
LA LUCE TRA NATURA E ARTIFICIO	p.8
PROFESSIONE VISITATORE: CUSTODI DEL PATRIMONIO	p.8
PROFESSIONE VISITATORE: CUSTODI DELLA STORIA	p.8
UN ROMANTICO AFFONDO	p.9
ESPLORIAMO VILLA E PARCO	p.9

EPICA

MITICO!	p.7
---------	-----

GRECO

MITICO!	p.7
STORIE TELLING	p.7

LATINO

MITICO!	p.7
STORIE TELLING	p.7

EDUCAZIONE CIVICA

ALBERI COME MONUMENTI	p.6
IL GIRO DEL MONDO IN "80 PIANTE"	p.7
VIVERE A COLORI	p.7
STORIE TELLING	p.7
NEOCLASSICISMO: IL SUPERCLASSICO NAPOLEONICO	p.8
PROFESSIONE VISITATORE: CUSTODI DEL PATRIMONIO	p.8
PROFESSIONE VISITATORE: CUSTODI DELLA STORIA	p.8

INGLESE

STORIE TELLING	p.7
----------------	-----





VI ASPETTIAMO!



MUSEO E GIARDINO BOTANICO
VILLACARLOTTA

LAGO DI COMO

www.villacarlotta.it

